

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

DPT	VET	Libellé EC	Code EC	Formule Epreuve / Public étudiants	SCM.	Format de l'épreuve	Durée épreuve
<b>LICENCE ARTS DU SPECTACLE</b>							
Art du Spectacle	L1	Histoire du cinéma 1 : du pré-cinéma à 1919	4L1AS01P	CC	S1	Ecrit Présentiel	2h
Art du Spectacle	L1	Histoire du cinéma 1 : du pré-cinéma à 1919	4L1AS01P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	3h
Art du Spectacle	L1	Histoire du théâtre 1 : de l'antiquité au début du XVIIème siècle	4L1AS02P	DEROG/CC	S1	Oral Distanciel	20 mn
Art du Spectacle	L1	Initiation aux politiques et à l'économie des arts du spectacle 1 (ciné)	4L1AS03P	DEROG/CC	S1	Ecrit Présentiel	2h
Art du Spectacle	L1	Méthodologie du Travail Universitaire (MTU présentiel)	4L1AS07P	DEROG	S1	Oral Distanciel	10 mn
Art du Spectacle	L1	Etude d'un cinéaste	4L1AS05P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	2h
Art du Spectacle	L2	Histoire du cinéma 3 : cinéma documentaire	4L3AS01P	CC	S3	Ecrit Présentiel	2h
Art du Spectacle	L2	Histoire du cinéma 3 : cinéma documentaire	4L3AS01P	DEROG	S3	Ecrit Présentiel	3h
Art du Spectacle	L2	Histoire et analyse de la mise en scène 1 : avant 1945 (TH)	4L3AS02P	DEROG/CC	S3	Oral distanciel	20 mn
Art du Spectacle	L2	Histoire et esthétique des formes filmiques	4L3AS03P	DEROG/CC	S3	Ecrit Présentiel	2h
Art du Spectacle	L2	Théâtre extra-européen	4L3AS04P	DEROG/CC	S3	Oral Distanciel	20 mn
Art du Spectacle	L3	Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 1	4L5AT01P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	20 mn
Art du Spectacle	L3	Dramaturgies modernes et contemporaines XIX-XXe siècles *	4L5AT02P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	20 mn

# UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)

## Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1

### Année universitaire 2021-2022

Art du Spectacle	L3	Théories et pratiques du travail et de la formation de l'acteur	4L5AT03P	DEROG	S5	Oral Distanciel	20 mn
Art du Spectacle	L3	Politique et économie du spectacle vivant	4L5AT04P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	20 mn
Art du Spectacle	L3	Théorie et esthétique du cinéma	4L5AC02P	DEROG/CC	S5	Ecrit Présentiel	2H
Art du Spectacle	L3	Théorie des modernités	4L5AC03P	DEROG/CC	S5	Ecrit Présentiel	2h
Art du Spectacle	L3	Cinémas extra-occidentaux	4L5AC04P	DEROG/CC	S5	Ecrit Présentiel	2H

LICENCE HUMANITES EN PRESENTIEL							
Huma	L1	Méthodologie du Travail Universitaire (MTU présentiel)	4L1HH04P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	1h
Huma	L1	Théorie de la communication pour Humanités	4L1HH03P	DEROG	S1	Oral Distanciel	20 min de préparation, 20 min de passage
Huma	L1	Sociologie historique du politique	4L1HH02P	DEROG/CC	S1	Oral Présentiel	15mn de préparation, 10mn d'exposé et 5mn de discussion
Huma	L1	Histoire contemporaine	4L1HH01P	DEROG/CC	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1	Panorama de la littérature gréco-romaine	4L1HC01P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1	Textes et images antiques	4L1HC02P	DEROG	S1	Oral Distanciel	90 mn (préparation 60mn)
Huma	L1	Langue latine pour spécialistes 1	4L1LSL1P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	2h

# UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)

## Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1

### Année universitaire 2021-2022

Huma	L1	Langue grecque pour spécialistes 1	4L1LSG1P	DEROG	S1	Oral Distanciel	20mn, sans préparation
Huma	L1/L 2	Latin initiation 1	4L1LAL1P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1	Grec initiation 1	4L1LAG1P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1	<b>Orator 1</b>	4L1OR01P	DEROG/CC	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1	<b>Orator 2</b>	4L1OR02P	DEROG	S1	Oral Distanciel	1h45 de préparation, 15mn de passage
Huma	L2	Cours thématique d'histoire ancienne	4L3HH01P	DEROG	S3	Oral Distanciel	40mn préparation, 20m passage
Huma	L2	Communication politique	4L3HH05P	DEROG/CC	S3	Ecrit Présentiel	3h
Huma	L2	Apprendre à décrypter les médias	4L3HH06P	DEROG	S3	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L2	Littérature latine 3	4L3HC02P	DEROG	S3	Oral Distanciel	2h (1h30 de préparation, 30 min de passage)
Huma	L2/L 3	Latin approfondissement 1	4L3LAL1P	DEROG	S5	Oral Distanciel	20 min de préparation, 20 min de passage
Huma	L2	Langue latine pour spécialiste 3	4L3LSL3P	DEROG	S3	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L2	Langue grecque pour spécialiste 3	4L3LSG3P	DEROG	S3	Oral Distanciel	20mn, sans préparation

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Huma	L2	<b>Orator 5 / Orator 6</b>	4L3OR05P/ 4L3OR06P	DEROG	S3	Oral Distanciel	2h (1h40 préparation, 20 mn présentation)
Huma	L1/L 2/L3	Latin perfectionnement 1	4L2LAL1P	DEROG	S3	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1/L 2/L3	Grec perfectionnement 1	4L2LAG1P	DEROG	S3	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L3	Littérature latine 5	4L5HC01P	DEROG	S5	Oral Distanciel	préparation 1H
Huma	L3	Langue latine pour spécialistes 5 - épreuve 1	4L5LSL5P	DEROG	S5	Oral Distanciel	20 min de préparation, 20 min de passage
Huma	L3	Langue latine pour spécialistes 5 - épreuve 2	4L5LSL5P	DEROG	S5	Oral Distanciel	20 min de préparation, 20 min de passage
Huma	L3	Mythologie gréco-romaine	4L5DC01P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L3	De l'Humanisme aux Lumières	4L5HH02P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L3	Histoire de l'Europe	4L5HH01P	DEROG/CC	S5	Ecrit Présentiel	3H
Huma	L3	<b>Orator 9 / Orator 10</b>	4L5OR09P/4 L5OR10P	DEROG	S5	Oral Distanciel	2h (1h45 de préparation, 15mn de passage)

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

LICENCE HUMANITES EN EAD							
Huma	L1	Histoire contemporaine	4L1HU01D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1	<b>Orator 1 / Orator 2</b>	4L1OR01D/ 4L1OR02D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1/L 2	Latin initiation 1	4L1LAL1D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1/L 2	Grec initiation 1	4L1LAG1D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L2	Histoire ancienne	4L3HU01D	EAD	S3	Oral Distanciel	20 min préparation ; 20 min passage
Huma	L2	<b>Orator 5 / Orator 6</b>	4L3OR05D/ 4L3OR06D	EAD	S3	Oral Distanciel	1h40 préparation ; 20 mn passage
Huma	L2/L 3	Latin approfondissement 1	4L3LAL1D	EAD	S5	Oral Distanciel	20 min préparation ; 20 min passage
Huma	L2/L 3	Grec approfondissement 1	4L3LAG1D	EAD	S5	Oral Distanciel	30 min préparation- 30 min passage
Huma	L3	De l'Humanisme aux Lumières	4L5HU01D	EAD	S5	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 min passage

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Huma	L3	<b>Orator 9 / Orator 10</b>	4L5OR09D/4 L5OR10D	EAD	S5	Oral Distanciel	2h (1h45 de préparation, 15mn de passage)
Huma	L1/L 2/L3	Latin perfectionnement 1	4L2LAL1D	EAD	S3	Ecrit Présentiel	2h
Huma	L1/L 2/L3	Grec perfectionnement 1	4L2LAG1D	EAD	S3	Ecrit Présentiel	2h
<b>DUCLA</b>							
Huma	DUC LA	Grec lecture de textes 1 (DUCLA Grec avancé EAD)	4L5LTG1D	EAD		Ecrit Présentiel	2h
Huma	DUC LA	Latin lecture de textes 1 (DUCLA Latin avancé EAD)	4L5LTL1D	EAD		Oral Distanciel	20 min préparation ; 20 min passage
<b>MASTER HUCN</b>							
			<b>D.Dept</b>				
Hucn	M1	Édition de textes anciens	4L7HC02P/D	CC/DEROG/E AD	S7	Ecrit Présentiel	2h
Hucn	M1/ 2	Langue grecque : linguistique et version 1/2 - épreuve version	4L7HC03/5 P/D et 4L9HC03/5 P/D	CC/DEROG/E AD	S7/9	Ecrit Présentiel	2h

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Hucn	M1/ 3	Langue grecque : linguistique et version 1/2 - épreuve linguistique	4L7HC03P/D et 4L9HC03P/D	DEROG	S7/9	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 minutes de passage
Hucn	M1/ 2	Langue latine : linguistique et version 1/2 - épreuve version	4L7HC04/6 P/D et 4L9HC04/6 P/D	CC/DEROC/E AD	S7/9	Ecrit Présentiel	2h
Hucn	M1/ 2	Approche linguistique du grec et du latin 1/2 (épreuve linguistique)	4L7HC05/6/7 P/D, 4L9HC05/6/7 P/D	DEROG	S7/9	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 minutes de passage
Hucn	M1/ 2	Langue latine : linguistique et version 1/2 - épreuve linguistique	4L7HC04/6 P/D et 4L9HC04/6 P/D	DEROG	S7/9	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 minutes de passage
Hucn	M1/ 2	Etude de 2 oeuvres grecques - épreuve Eschyle + Etude d'une oeuvre grecque et d'une oeuvre latine 1a, 1b -épreuve Eschyle	4L7HC08/10/ 11P/D, 4L9HC08/10/ 11P/D	CC/DEROC/E AD	S7/9	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 minutes de passage
Hucn	M1/ 2	Etude de 2 oeuvres grecques -épreuve Isocrate + Etude d'une oeuvre grecque et d'une oeuvre latine 1c, 1d -épreuve Isocrate	4L7HC08/12/ 13P/D, 4L9HC08/12/ 13P/D	CC/DEROG/E AD	S7/9	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 minutes de passage

# UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)

## Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1

### Année universitaire 2021-2022

Hucn	M1/ 2	Etude de 2 œuvres latines - épreuve Virgile + Etude d'une oeuvre grecque et d'une oeuvre latine 1b, 1d -épreuve Virgile	4L7HC09P/D, 4L9HC09P/D	CC/DEROC/E AD	S7/9	Oral Distanciel	1h30 préparation ; 30 minutes passage
Hucn	M1/ 2	Etude de 2 œuvres latines -épreuve Augustin + Etude d'une oeuvre grecque et d'une oeuvre latine 1a, 1c -épreuve Augustin	4L7HC09/10/ 12P/D, 4L9HC09/10/ 12P/D	CC/ DEROG/EAD	S7/9	Oral Distanciel	1h préparation ; 20 minutes de passage
Hucn	M2	Tradition des humanités classiques	4L9HC02P/D	CC/DEROC/E AD	S9	Oral Présentiel	1h30 préparation ; 20 minutes passage ; 10 minutes entretien

#### LICENCE PHILOSOPHIE EN PRESENTIEL

Philo	L1	Histoire de la philosophie I : philosophie ancienne « Le philosophe et la cité »	4L1PH01P	DEROG	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Introduction aux grandes questions de la philosophie Groupe philosophie	4L1PH02P	DEROG	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Lire et argumenter : méthodologie du travail philosophique 1	4L1PH03P	DEROG	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Philosophie de la connaissance 1 « La raison, la vérité et la science »	4L1PH04P	DEROG	S1	Oral Distanciel	

# UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)

## Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1

### Année universitaire 2021-2022

Philo	L1	Atelier lecture : philo moderne et contemporaine (18e-21e)	4L1PH05P	DEROG	S1	Oral Distanciel	
Philo	L2	Philosophie sociale et politique 2 « Héritages de la révolution française »	4L3PH02P	DEROG	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Philosophie des sciences humaines « Théorie et empirie en sciences humaines »	4L3PH06P	DEROG	S3	Oral Distanciel	
Philo	L3	Histoire de la philosophie 5 Philosophie médiévale ou philosophie classique « Le Dieu de Maïmonide et le Dieu de Spinoza »	4L5PH01P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Philosophie de la connaissance 3 : philosophie des sciences « Qu'est-ce qu'une loi de la nature ? »	4L5PH02P	DEROG	S5	Oral Présentiel	
Philo	L3	Logique	4L5PH03P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Problèmes du temps présent 2 « Introduction à la sociologie de Bourdieu »	4L5PH04P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Philosophie du genre	4L5PH05P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Renforcement philosophie sociale et politique « Philosophie du travail »	4L5PH06P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Renforcement philosophie française contemporaine « A nouveau la vie la mort »	4L5PH07P	DEROG	S5	Oral Distanciel	

#### LICENCE PHILOSOPHIE EN EAD

Philo	L1	Histoire de la philosophie 1 : philosophie ancienne « Le philosophe et la cité »	4L1PH01D	EAD	S1	Oral Distanciel	
-------	----	--	----------	-----	----	-----------------	--

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Philo	L1	Introduction aux grandes questions de la philosophie: « Conscience et illusion »	4L1PH02D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Lire et argumenter : Méthodologie du travail philosophique 1	4L1PH03D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Philosophie de la connaissance 1: « Qu'est-ce qu'une révolution scientifique ? »	4L1PH04D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Atelier de lecture : philo moderne et contemporaine « Kant. Ecrits sur l'histoire »	4L1PH05D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Philo	L1	Sociologie / Anthropologie	4L1PH06D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Philo	L2	Histoire de la philosophie 3 Philosophie ancienne « L'origine du mal »	4L3PH01D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Philosophie sociale et politique 2 « La liberté »	4L3PH02D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Logique « Introduction à la logique»	4L3PH03D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Lire et argumenter : méthodologie du travail philosophique 3	4L3PH04D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Philosophie de l'art « Art et interprétation »	4L3PH05D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Philosophie des sciences humaines « La modernité »	4L3PH06D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Théories sociologiques contemporaines	4L3PH07D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L2	Philosophie et expérience	4L3PH09D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Philo	L3	Histoire de la philosophie 5 Philosophie médiévale ou philosophie classique « Le Guide des égarés de Maïmonide»	4L5PH01D	EAD	S5	Oral Distanciel	

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Philo	L3	Philosophie de la connaissance 3 : philosophie des sciences « Introduction à la philosophie des sciences »	4L5PH02D	EAD	S5	Oral Présentiel	
Philo	L3	Logique 2 « Logique et analyse »	4L5PH03D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Philosophie et problèmes du temps présent 2 « Le possible »	4L5PH04D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Philosophie du genre « Enjeux féministes et critique de l'universel »	4L5PH05D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Renforcement philosophie sociale et politique « La démocratie »	4L5PH06D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Renforcement philosophie française contemporaine « A nouveau la vie la mort »	4L5PH07D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Renforcement histoire de la philosophie et philosophie générale « La logique ou l'art de penser»	4L5PH08D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Philo	L3	Sociologie politique 1 « Sociologie des mouvements sociaux »	4L5PH09D	EAD	S5	Ecrit Présentiel	4
Philo	L3	Initiation à la recherche	4L5PH11D	EAD	S5	Oral Distanciel	

**MASTER PHILOSOPHIE**

Philo	M1	Philosophie ancienne, médiévale ou renaissance « Le concept de doxa dans l'Antiquité grecque »	4L7PH01D 4L7PH01P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Philosophie moderne « Emilie du Châtelet : pour un théâtre de la pensée »	4L7PH02D 4L7PH02P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Philo	M1	Philosophie contemporaine « La dialectique comme moyen de combat »	4L7PH03D 4L7PH03P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Esthétique « Leçons d'esthétique : à partir des Lumières écossaises »	4L7PH04D 4L7PH04P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Philosophie des sciences « Que peut la philosophie de la biologie ? »	4L7PH05D 4L7PH05P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Philosophie morale ou politique « L'homme parfait dans la philosophie arabo-musulmane des Xe-XIIIe siècles »	4L7PH06D 4L7PH06P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Philosophie du langage ou de la logique « Les machines qui apprennent »	4L7PH07P 4L7PH07D	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Exercices philosophiques: Explication de texte	4L7PH08P 4L7PH08D	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Exercices philosophiques Notions	4L7PH09D 4L7PH09P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M1	Philosopher en anglais « Philosophizing fashion»	4L7PH10D 4L7PH10P	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Philo	M2	Séminaire philosophique 1 « Justice et équité : fonctionnement, limites et impasses du raisonnement pratique »	4L9PH01D 4L9PH01P	DEROG/EAD	S9	Oral Distanciel	
Philo	M2	Séminaire philosophique 2 « Vulnérabilités techniques »	4L9PH02D 4L9PH02P	DEROG/EAD	S9	Oral Distanciel	
Philo	M2	Séminaire d'étude de texte « Les Institutions de physique d'Emilie du Châtelet. »	4L9PH06D 4L9PH06P	DEROG/EAD	S9	Oral Présentiel	
Philo	M2	Philosopher en anglais « The Adventures of French Theory”	4L9PH03P 4L9PH08D	DEROG/EAD	S9	Oral Distanciel	

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Philo	M2	Séminaire de philosophie française contemporaine 1	4L9PF01P / 4L9PH05D	DEROG/EAD	S9	Oral Distanciel	
Philo	M2	Séminaire philosophie sociale et politique 1 « Qu'est-ce qu'une philosophie sociale processuelle ? »	4L9PS01P 4L9PH03D	DEROG/EAD	S9	Oral Distanciel	
Philo	M2	Séminaire philosophie sociale et politique 2 « La politisation du quotidien et la question des pratiques »	4L9PS02P 4L9PH04D	DEROG/EAD	S9	Oral Distanciel	

<b>LICENCE SCIENCES DU LANGAGE</b>							
SdL	L1	Signes, langages et société	4L1SL01P	DEROG/CC	S1	Ecrit Présentiel	1
SdL	L1	Connaissances grammaticales 1	4L1SL02P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	1
SdL	L1	Langage au quotidien (prosodie, phonologie, pragmatique)	4L1SL03P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	
SdL	L1	Lecture de textes linguistiques	4L1SL04P	DEROG/CC- Group T2 P.Gréa	S1	Ecrit Présentiel	2
SdL	L1	Linguistes dans le monde du travail	4L1SL05P	DEROG	S1	Ecrit Présentiel	1
SdL	L1	Objets et domaines de la psychologie	4L1SL06P	DEROG	S1		
SdL	L2	Syntaxe et morphologie 1	4L3SS01P	DEROG/CC	S3	Ecrit Présentiel	2
SdL	L2	Diachronie	4L3SS02P	DEROG/CC	S3	Ecrit Présentiel	2
SdL	L2	Sociolinguistique générale	4L3SS03P	DEROG/CC	S3	Ecrit Présentiel	1
SdL	L2	Lexique	4L3SS04P	DEROG	S3	Ecrit Présentiel	1h30
SdL	L2	Psychologie sociale 2 : individus et groupes sociaux	4L3SS07P	DEROG	S3		
SdL	L3	Bases du raisonnement	4L5SC01P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	
SdL	L3	Troubles du langage	4L5SC02P	DEROG/CC	S5	Ecrit Présentiel	2

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

SdL	L3	Psychologie cognitive 3 : Langage et résolution de problèmes	4L5SC03P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	2
SdL	L3	Syntaxe 3	4L5SS01P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	2
SdL	L3	Syntaxe 3	4L5SS01P	CC	S5	Ecrit Présentiel	
SdL	L3	Morphologie et sémantique	4L5SS02P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	
SdL	L3	Sociolinguistique française	4L5SS03P	DEROG	S5	Oral Présentiel	
SdL	L3	Discours et texte 2	4L5SS04P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	2
SdL	L3	Langage oral - langage écrit	4L5SS05P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	

<b>LICENCE LETTRES EN PRESENTIEL</b>							
Lettres	L1	Littérature Française 18ème 21ème siècles	4L1LF01P	DEROG	S1	Oral Présentiel	
Lettres	L1	Formes et genres 1 : poésie	4L1LF02P	DEROG	S1	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Histoire littéraire : littérature du 17ème siècle	4L3LF01P	DEROG	S3	Oral Présentiel	
Lettres	L2	Histoire littéraire : littérature du 17ème siècle	4L3LF01P	CC	S3	Ecrit Présentiel	1
Lettres	L3	Histoire littéraire : littérature du 19ème siècle	4L5LF01P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Histoire littéraire : littérature du 16ème siècle	4L5LF02P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Théorie du littéraire	4L5LF03P	DEROG	S5	Oral Présentiel	
Lettres	L3	Littérature comparée 5	4L5LF04P	DEROG/CC	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Mythe et littérature	4L5LF05P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Ancien français 2	4L5LF06P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Littérature, arts, médias 2 : littérature sérielle	4L5LF07P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Humanités numériques 2: littérature et numérique	4L5LN01P	DEROG	S5		

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Lettres	L3	Problématiques interculturelles 5 : littérature et anthropologie	4L5LI01P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Débats d'idées 2	4L5LI02P	DEROG	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Initiation à la recherche en littérature	4L5LF13P	DEROG	S5	Ecrit Présentiel	

**LICENCE LETTRES EN EAD**

Lettres	L1	Littérature 18ème 21ème siècles	4L1LF01D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2
Lettres	L1	Formes et genres 1 : poésie	4L1LF02D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Lettres	L1	Littérature comparée 1 (introduction aux grands textes de la littérature mondiale)	4L1LF03D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Lettres	L1	Méthodologie : analyser un texte 1	4L1LF04D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2
Lettres	L1	Pratique personnalisée de l'écrit	4L1LF05D	EAD	S1	Ecrit Présentiel	2
Lettres	L1	Méthodologie du travail universitaire	4L1LF07D	EAD	S1	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Histoire littéraire 1 : littérature du 17ème siècle (CM + TD)	4L3LF01D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Formes et genres 2 : théâtre	4L3LF02D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Littérature non fictionnelle	4L3LF03D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Littérature comparée 3	4L3LF04D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Etude d'un texte de langue étrangère 1	4L3LF05D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Culture littéraire et pratique de l'écrit	4L3LF06D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L2	Ancien français 1	4L3LF07D	EAD	S3	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Histoire littéraire : littérature du 19ème siècle	4L5LF01D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Histoire littéraire : littérature du 16ème siècle <b>TD</b>	4L5LF02D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Théorie du littéraire	4L5LF03D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Littérature comparée 5	4L5LF04D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Mythe et littérature	4L5LF05D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Ancien français 2	4L5LF06D	EAD	S5	Oral Distanciel	

**UFR Philosophie, Information-Communication, Langage, Littérature, Arts du Spectacle (UFR PHILLIA)**

**Modalités d'épreuves de substitution - semestre 1 - session 1**

**Année universitaire 2021-2022**

Lettres	L3	Littérature, arts, médias 2 : littérature sérielle	4L5LF07D	EAD	S5	Oral Distanciel	
Lettres	L3	Initiation à la recherche en littérature	4L5LF13D	EAD	S5	Oral Distanciel	
<b>MASTER LETTRES</b>							
Lettres	M1	Histoire littéraire du moyen âge	4L7LF07P / 4L7LF07D	DEROG/EAD	S7	Oral Distanciel	
Lettres	M1	Histoire littéraire du XVIème	4L7LF08P / 4L7LF08D	DEROG/CC/E AD	S7	Oral Distanciel	
Lettres	M1	Méthodologie de la littérature française	4L7LF09P / 4L7LF09D	DEROG/CC/E AD	S7	Oral Distanciel	
Lettres	M2	Histoire littéraire du XIXème	4L9LF07P / 4L9LF07D	DEROG/CC/E AD	S9	Oral Distanciel	
Lettres	M2	Histoire littéraire du XXème	4L9LF08P / 4L9LF08D	DEROG/CC/E AD	S9	Oral Distanciel	
Lettres	M2	Rédaction culturelle	4L9LF10P / 4L9LF10D	DEROG / EAD	S9	Ecrit présentiel	2